

Harmonogram postępowania habilitacyjnego dr. Zbigniewa Michalczyka

1. 19 czerwca 2017 r. postępowanie habilitacyjne zostało wszczęte.
2. 29 czerwca 2017 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN wyraziła zgodę na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego i wyznaczyła recenzenta: prof. Henryka Jakuba Pokorę, członka Rady Naukowej Instytutu Sztuki PAN, a także sekretarza Komisji habilitacyjnej: dr. hab. Andrzeja Włodarka, prof. Instytutu Sztuki PAN w Warszawie, i członka Komisji habilitacyjnej: prof. Katarzynę Mikocką-Rachubę z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie.
3. 5 września 2017 r. Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów powołała Komisję habilitacyjną w składzie:

Przewodniczący – prof. Tadeusz Żuchowski z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Sekretarz – dr hab. Andrzej Włodarek z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie,

Recenzent – dr hab. Jacek Tylicki z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu,

Recenzent – dr hab. Jolanta Talbierska z Uniwersytetu Warszawskiego,

Recenzent – prof. Henryk Jakub Pokora, członek Rady Naukowej Instytutu Sztuki PAN w Warszawie,

Członek – dr hab. Piotr Korduba z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Członek – prof. Katarzyna Mikocka-Rachuba z Instytutu Sztuki PAN w Warszawie.
4. Do 10 stycznia 2018 r. zostały sporządzone wszystkie trzy recenzje dorobku Habilitanta.
5. 19 stycznia 2018 r. odbyło się posiedzenie Komisji habilitacyjnej w pełnym składzie. Komisja podjęła jednogłośnie uchwałę, w której poparła wniosek dr. Zbigniewa Michalczyka o nadanie mu stopnia doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie historia sztuki. Komisja przygotowała protokół i uzasadnienie decyzji.
6. 22 lutego 2018 r. Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN podjęła jednogłośnie uchwałę o nadaniu dr. Zbigniewowi Michalczykowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie historia sztuki.