

WYKŁADY SEMESTR ZIMOWY 2011/12

lp	nazwisko	tytuł	data	godz.
1	Prof. ndzw. dr hab. Lech Sokół, IS PAN	Nowoczesność. Rozpacz semantyka	18.10	11-12,30
2	Prof. dr hab. Jerzy Miziołek, UW	Modlitwa Orfeusza i giganci z maczugami. O interpretacjach włoskiego malarstwa renesansowego z kolekcji Lanckorońskich.		13-14,30
3	Prof. ndzw. dr hab. Marcin Giżycki, Rhode Island School of Design, Providence, USA	Polska awangarda filmowa 1920-1960	08.11	11-12,30 wykład odwołany
4	Dr Piotr Rypson, CSW	Grafika w Polsce międzywojennej		13-14,30
5	Dr Aleksandra Bernatowicz, IS PAN	Spór o granice wyobraźni: malarstwo <i>genre arabesque</i> - teoria i praktyka	22.11	11-12,30
6	Prof. ndzw. dr hab. Jarosław Komorowski, IS PAN	Lew hirkański i rosyjski niedźwiedź. Zwierzęta jako bohaterowie sztuk Shakespeare'a		13-14,30
7	Prof. dr hab. Leszek Kolankiewicz, UW	Błuźnierstwo w sztuce Grotowskiego.	06.12	11-12,30
8	Prof. ndzw. dr hab. Krystyna Duniec, IS PAN	Pina Bausch w polskim teatrze współczesnym. Ślady obecności.		13-14,30
9	Dr Gabriela Świtek, IHS UW	Historia sztuki wobec przestrzeni	20.12	11-12,30
10	Dr Przemysław Strożek, IS PAN	Football wszystkich świętych. Piłka nożna w sztuce europejskiej awangardy		13-14,30
11	Prof. ndzw. dr hab. Wojciech Dudzik, UW	Z najnowszych teorii karnawału (+prezentacja antologii "Karnawał: studia historyczno-antropologiczne")	10.01	11-12,30
12	Prof. ndzw. dr hab. Ewa Domańska, UAM	W stronę mocnego podmiotu		13-14,30
13	Prof. ndzw. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec, IHS UW	Sztuka w służbie Kościoła? Kultura artystyczna Rzymu XVI wieku i współczesne mity historiograficzne	24.01	11-12,30
14	Dr Grzegorz Zięziula, IS PAN	Partytury, archiwa, badacze i... złodzieje. O operowych odkryciach muzykologów, ich publikowaniu i bezkarnym pasożytnictwie intelektualnym polskich menedżerów kultury		13-14,30
15	Prof. ndzw. dr hab. Agata Jakubowska, UAM	Aliny Szapocznikow romans z kulturą popularną	14.02	11-12,30
16	Prof. ndzw. dr hab. Danuta Kuźnicka, IS PAN	Spektakl teatralny w świetle teorii tekstu		13-14,30