

**OSWIADCZENIE W SPRAWIE STANDARDÓW ETYCZNYCH
OBOWIĄZUJĄCYCH W CZASOPISMIEM „BIULETYN HISTORII SZTUKI”**

W przypadku jednoosobowego autorstwa

Oświadczam, że jestem samodzielnym autorem przedstawionego w Redakcji „Biuletynu Historii Sztuki” materiału i nie był on wcześniej publikowany.

.....

data i podpis autora

W przypadku zbiorowego autorstwa

Oświadczam, że praca ta powstała we współpracy i nie była wcześniej publikowana.. Zakres prac poszczególnych autorów przedstawiam poniżej (autorstwo koncepcji, założeń, metod, opracowanie materiałów itp. Wykorzystanych przy przygotowaniu publikacji).

.....

data i podpis autora zgłaszającego artykuł

Autor 1:(nazwisko i imię, afiliacja)

.....
.....(wkład w przygotowanie publikacji)

Autor 2:.....(nazwisko i imię, afiliacja)

.....
.....(wkład w przygotowanie publikacji)

Autor 3:.....(nazwisko i imię, afiliacja)

.....
.....(wkład w przygotowanie publikacji)

W przypadku uzyskania dofinansowania

Oświadczam, że przedstawiona do publikacji w „Biuletynie Historii Sztuki” praca powstała dzięki dofinansowaniu badań przez

.....
.....

.....

Data i podpis autora zgłaszającego tekst