

Regulamin zespołu do spraw postępowań habilitacyjnych Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk

1. Zespół ds. postępowań habilitacyjnych Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk, zwany dalej „zespołem”, powoływany jest przez Radę Naukową Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk, zwaną dalej IS PAN, na okres trwania jej kadencji.
2. Zespół składa się z 3 członków posiadających stopień doktora habilitowanego lub tytuł profesora, reprezentujących różne specjalności.
3. Na pierwszym posiedzeniu zespół wyłania ze swojego grona przewodniczącego oraz sekretarza.
4. Przewodniczący kieruje pracami zespołu, a w szczególności zwołuje jego posiedzenia oraz przedstawia wyniki prac zespołu Radzie Naukowej IS PAN.
5. Sekretarz przygotowuje protokoły z prac zespołu oraz – w razie nieobecności przewodniczącego – przejmuje jego obowiązki.
6. Do zadań zespołu należy w szczególności:
 - a) wskazywanie kandydatów na członków komisji habilitacyjnych;
 - b) składanie wniosków do Rady Naukowej IS PAN, o których mowa w pkt. 7 i 13;
 - c) przygotowywanie projektów uchwał Rady Naukowej IS PAN związanych z postępowaniami habilitacyjnymi;
 - d) przygotowywanie opinii w przypadku odwołania od decyzji Rady Naukowej IS PAN, w trybie art. 193 ust. 3 ustawy.
7. Po otrzymaniu wniosku o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego zespół zapoznaje się z jego treścią. W przypadku gdy w jego opinii Rada Naukowa IS PAN nie powinna wyrazić zgody na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego zespół przygotowuje wniosek, wraz z uzasadnieniem i przedstawia go Radzie Naukowej IS PAN.
8. Po otrzymaniu od Rady Doskonałości Naukowej, zwanej dalej RDN, informacji o 4 członkach komisji habilitacyjnej zespół wskazuje:
 - a) kandydatów na 3 członków komisji habilitacyjnej, w tym recenzenta, sekretarza i członka komisji,
 - b) eksperta spośród członków Rady Naukowej IS PAN, któremu powierza się przedstawienie sylwetki naukowej habilitanta podczas posiedzenia Rady Naukowej.
9. Kandydaci na członków komisji habilitacyjnej, o których mowa w pkt. 8a, wybierani są spośród osób spełniających kryteria określone w art. 221 ust. 5 ustawy, oraz posiadających znaczący dorobek naukowy i uznaną renomę, w tym międzynarodową, w zakresie specjalności reprezentowanej przez habilitanta.
10. Kandydatem na członka komisji habilitacyjnej nie może być osoba, w stosunku do której zachodzą uzasadnione wątpliwości co do jej bezstronności.
11. W sprawie kandydatów na członków komisji habilitacyjnej zespół może zasięgać opinii eksperta, o którym mowa w pkt. 8b.

12. Po przedstawieniu sylwetki naukowej habilitanta przez eksperta, o którym mowa w pkt. 8b, przewodniczący zespołu przedstawia Radzie Naukowej IS PAN wniosek o powołanie członków komisji habilitacyjnej.

13. Zespół zapoznaje się z uchwałą komisji habilitacyjnej i – w razie potrzeby – składa wniosek do przewodniczącego Rady Naukowej IS PAN o zaproszenie na posiedzenie Rady Naukowej IS PAN wszystkich członków komisji.

14. W przypadku odwołania od decyzji Rady Naukowej IS PAN o odmowie nadania stopnia doktora habilitowanego zespół zapoznaje się z odwołaniem oraz przedstawia Radzie Naukowej IS PAN swoją opinię w sprawie wraz z projektem stosownej uchwały.

Niniejszy regulamin przyjęto na posiedzeniu Rady Naukowej Instytutu Sztuki PAN w dniu 19 września 2019 roku.