

AD HYMNOS AD CANTUS

wersja II *version II*

Stanisław Sylwester Szarzyński

Canto I

Ad hym - nos, ad can - tus, ad me - los, ad

Canto II

Alto

Tenore

Basso

Organo

8 6 6 5 # #10 6

6

plau - sus oc - cur - ri - te, oc - cur - ri - te, so - da- -les.

11

Musical score for Coro and Organ, measures 11-16. The Coro part consists of five staves (treble and bass clefs) with rests in measures 11-16. The Organ part is a single bass staff with notes and accidentals in measures 11-16.

Measures 11-16:

Coro (Measures 11-16):

Staff 1 (Treble):

Staff 2 (Treble):

Staff 3 (Treble):

Staff 4 (Treble):

Staff 5 (Bass):

Organ (Measures 11-16):

Measure 11: 3, #

Measure 12: #6

Measure 13: #6

Measure 14: #6

Measure 15: #6

Measure 16: #6

17

Musical score for Coro and Organ, measures 17-22. The Coro part consists of five staves (treble and bass clefs) with notes and rests in measures 17-22. The Organ part is a single bass staff with notes and accidentals in measures 17-22.

Measures 17-22:

Coro (Measures 17-22):

Staff 1 (Treble):

Staff 2 (Treble):

Staff 3 (Treble):

Staff 4 (Treble):

Staff 5 (Bass):

Organ (Measures 17-22):

Measure 17: 36

Measure 18: 6, #

Measure 19: #

Measure 20: #

Measure 21: 667

Measure 22: 34

23

ad plau - sus oc - cur - ri - te, oc - cur - ri - te, so - da-

6 6/5

28

-les.

34 5/43

34

Om-nes gen-tes, iu-bi-la -

Om-nes gen-tes, iu-bi-la-

Om-nes gen-tes, iu-bi-la -

Om-nes gen-tes, iu-bi-la -

Om-nes gen-tes, iu-bi-la -

43

39

-te, De-o cae-li ex-sul-ta - te, ve-ne-ran-tes, ce-le-bran-tes di-em fe-stum.

-te, De-o cae-li ex-sul-ta-te, ve-ne-ran-tes, ce-le-bran-tes di-em fe-stum.

-te, De-o cae-li ex-sul-ta-te, ve-ne-ran-tes, ce-le-bran-tes di-em fe-stum.

-te, De-o cae-li ex-sul-ta-te, ve-ne-ran-tes, ce-le-bran-tes di-em fe-stum.

-te, De-o cae-li ex-sul-ta-te, ve-ne-ran-tes, ce-le-bran-tes di-em fe-stum.

43

San - ctum est e - nim ex - sul - tan - ti - bus gau - di - is ve - ne - ra - ri il - lam di -

65 6

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 43 through 47. It features a vocal line with lyrics and an organ accompaniment. The organ part consists of two staves: a right-hand staff with a treble clef and an 8-foot pedal point, and a left-hand staff with a bass clef. The vocal line is on a treble clef staff. The lyrics are: "San - ctum est e - nim ex - sul - tan - ti - bus gau - di - is ve - ne - ra - ri il - lam di -". Measure numbers 65 and 6 are indicated above the organ staves.

48

- em, in qua is - te san - ctus glo - ri - fi - ca - tus est, glo - ri - fi - ca - tus

3 3

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 48 through 52. It features a vocal line with lyrics and an organ accompaniment. The organ part consists of two staves: a right-hand staff with a treble clef and an 8-foot pedal point, and a left-hand staff with a bass clef. The vocal line is on a treble clef staff. The lyrics are: "- em, in qua is - te san - ctus glo - ri - fi - ca - tus est, glo - ri - fi - ca - tus". Measure numbers 3 and 3 are indicated above the organ staves.

52

est, glo-ri-fi-ca-
-tus ex-sul-tat si-ne fi-
ne, glo-ri-fi-ca-tus est, glo-ri-fi-ca-tus

8

57

A-gi-te er-go, dul-ci-us lae-
A-gi-te er-go, dul-ci-us lae-
est si-ne,
si-ne fi-ne.

43

61

-tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe - stum. A -

-tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe - stum. A -

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe - stum.

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe - stum.

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe - stum. A -

6

64

- moe - no san - ctum ho - di - e ve - ne - ra - mi - ni car - mi - ne.

- moe - no san - ctum ho - di - e ve - ne - ra - mi - ni car - mi - ne.

- moe - no san - ctum ho - di - e ve - ne - ra - mi - ni car - mi - ne.

- moe - no san - ctum ho - di - e ve - ne - ra - mi - ni car - mi - ne.

- moe - no san - ctum ho - di - e ve - ne - ra - mi - ni car - mi - ne.

6

67

A - gi - te er - go, dul - ci - us lae - tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes,

A - gi - te er - go, dul - ci - us lae - tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes,

Ve - ne - ran - tes,

Ve - ne - ran - tes,

Ve - ne - ran - tes,

70

ce - le - bran - tes di - em fe - stum. Ca - ni - te lau - des, pro - mi - te can - ti - ca vo - ci - bus sa - cris,

ce - le - bran - tes di - em fe - stum. Ca - ni - te lau - des, pro - mi - te can - ti - ca vo - ci - bus sa - cris,

ce - le - bran - tes di - em fe - stum.

ce - le - bran - tes di - em fe - stum.

ce - le - bran - tes di - em fe - stum.

73

a - gi - te, plau - di - te can - tus. A - gi - te er - go,

a - gi - te, plau - di - te can - tus. A - gi - te er - go,

76

dul - ci - us lae - tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe -

dul - ci - us lae - tis con - ci - ni - te mo - du - lis. Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe -

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe -

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe -

Ve - ne - ran - tes, ce - le - bran - tes di - em fe -

79

-stum. A-moe-no san-ctum ho-di-e ve-ne-ra-mi-ni car-mi-ne.

-stum. A-moe-no san-ctum ho-di-e ve-ne-ra-mi-ni car-mi-ne.

-stum.

-stum.

-stum. A-moe-no san-ctum ho-di-e ve-ne-ra-mi-ni car-mi-ne.

83

Ca-ni-te lau-des, pro-mi-te can-ti-ca vo-ci-bus sa-cris, a-gi-te, plau-di-te can-tus. Om-nes gen-tes,

Ca-ni-te lau-des, pro-mi-te can-ti-ca vo-ci-bus sa-cris, a-gi-te, plau-di-te can-tus. Om-nes gen-tes,

Om-nes gen-tes,

Om-nes gen-tes,

Om-nes gen-tes,

86

iu - bi - la - te, De - o cae - li ex - sul - ta - te, ve - ne - ran - tes, ce - le -

iu - bi - la - te, De - o cae - li ex - sul - ta - te, ve - ne - ran - tes, ce - le -

iu - bi - la - te, De - o cae - li ex - sul - ta - te, ve - ne - ran - tes, ce - le -

iu - bi - la - te, De - o cae - li ex - sul - ta - te, ve - ne - ran - tes, ce - le -

iu - bi - la - te, De - o cae - li ex - sul - ta - te, ve - ne - ran - tes, ce - le -

89

- bran - tes di - em fe - stum.

- bran - tes di - em fe - stum.

- bran - tes di - em fe - stum.

- bran - tes di - em fe - stum.

- bran - tes di - em fe - stum.

I - gi - tur per san - ctum o - re - mus,

I - gi - tur per san - ctum o - re - mus,

I - gi - tur per san - ctum

94

per di - vum lau- -de - mus om - ni - um Do - mi-num. Per san - ctum

per di - vum lau- -de - mus om - ni - um Do - mi-num. Per san - ctum

lau- -de - mus, o - re - mus om - ni - um Do - mi-num.

36 34 6

99

lau- -de - mus a- -man - tes, per di - vum cla- -man - tes o- -re - mus

lau- -de - mus a- -man - tes, per di - vum cla- -man - tes o- -re - mus

Per san - ctum lau- -de - mus, o - re - mus per De - um

104

om - ni - um Do - mi - num.

om - ni - um Do - mi - num.

om - ni - um Do - mi - num.

4 3

110

6

117

Musical score for measures 117-122. The score is written for five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one organ staff. The lyrics are: "Per san - ctum lau - de - mus, per di - vum o - re - mus om - ni - um". The organ part features a 54/36 time signature and a 10/3 time signature.

123

Musical score for measures 123-128. The score is written for five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one organ staff. The lyrics are: "Do - mi - num.". The organ part features a 7/43 time signature.

128

128

Per san - ctum lau - de - mus,

5 6

134

134

per di - vum o - re - mus om - ni - um Do - mi-num. Per san - ctum

56 34 43

139

a - me - mus, scan - de - mus, per di - vum o - re - mus, cla - me - mus

6 6 5 6

144

om - ni - um Do - mi - num.

I - psi - us ut me - ri - tis

6 6 5 6

149

hinc in ae-ter-num ad- iu- ve- - mur, in ae- ter- num ad - iu- ve- mur, ad - iu - ve - mur.

hinc in ae-ter-num ad- iu- ve- -mur, in ae- ter- num ad - iu- ve- mur, ad - iu - ve- -mur.

hinc in ae-ter-num ad- iu- ve- -mur, in ae- ter- num ad - iu- ve- mur, *ad - iu - ve- -mur.*

⁸ hinc in ae-ter-num ad- iu- ve- -mur, in ae- ter- num ad - iu- ve- mur, *ad - iu - ve- -mur.*

hinc in ae-ter-num ad- iu- ve- -mur, in ae- ter- num ad - iu- ve- mur, *ad - iu - ve- -mur.*