Uchwała Rady Naukowej Instytutu Sztuki PAN z dnia 6 października 2016 roku w sprawie odmowy nadania dr. Michałowi Myślińskiemu stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie historia sztuki

Procedując na podstawie Ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 roku z późniejszymi zmianami, Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodach doktorskich, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora oraz Statutu Instytutu Sztuki PAN, na posiedzeniu w dniu 6 października 2016 roku Rada Naukowa Instytutu Sztuki PAN, w wyniku głosowania tajnego, podjęła uchwałę o odmowie nadania dr. Michałowi Myślińskiemu stopnia doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie historia sztuki.

Uzasadnienie:

Rada Naukowa zapoznała się z trzema recenzjami dorobku naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego Habilitanta, uchwałą Komisji ds. postępowania habilitacyjnego z dnia 8 września 2016 roku, w której Komisja negatywnie zaopiniowała wniosek o nadanie dr. Michałowi Myślińskiemu stopnia doktora habilitowanego (przy stosunku głosów: 3 – „tak", 3 – „nie", 1 – wstrzymał się) oraz dołączonymi do niej uzasadnieniem i protokołem, odczytanymi podczas posiedzenia Rady przez jej wiceprzewodniczącego – dr. hab. Pawła Gancarczyka (w zastępstwie nieobecnego sekretarza Komisji – dr. hab. Tadeusza Jurkowlańca). Przewodniczący Rady Naukowej – prof. dr hab. Stanisław Mossakowski – zainicjował dyskusję, w której wskazano na niewątpliwie osiągnięcia Habilitanta w zakresie eksploracji archiwaliów i wprowadzenie do obiegu naukowego nowych źródeł. Jednocześnie zauważono, że monografia *Zgromadzenie Panów Złotników Krakowskich w latach 1772-1866. Cech i sztuka złotnicza wobec przemian politycznych i gospodarczych Krakowa* (Warszawa 2016) przedstawiona jako osiągnięcie naukowe stanowi co prawda ważne opracowanie krakowskiego środowiska złotniczego, nie dotyczy jednakże – wbrew wskazaniu w tytule – sztuki złotniczej. Koncentruje się na zagadnieniach z zakresu historii gospodarczej i w niewielkim stopniu podejmuje tematykę właściwą dla dyscypliny historii sztuki. Wskazano, że monografia – ze względu na jej charakter – mogłaby być przedmiotem

postępowania w innej dyscyplinie, jednakże Rada podejmuje decyzję tylko w zakresie, do którego posiada stosowne kompetencje.

Po dyskusji przewodniczący Rady Naukowej poddał pod głosowanie uchwałę w sprawie nadania dr. Michałowi Myślińskiemu stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie historia sztuki. W głosowaniu tajnym wzięło udział 29 osób (spośród 35 uprawnionych), z których 7 głosowało za nadaniem stopnia, 10 – przeciw, a 12 – wstrzymało się od głosu. Uchwała nie została przyjęta przez Radę Naukową, która tym samym przychyliła się do opinii Komisji ds. postępowania habilitacyjnego i odmówiła nadania dr. Michałowi Myślińskiego stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie historia sztuki.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY NAUKOWEJ
INSTYTUTU SZTUKI PAN

prof. dr hab. Stanisław Mossakowski